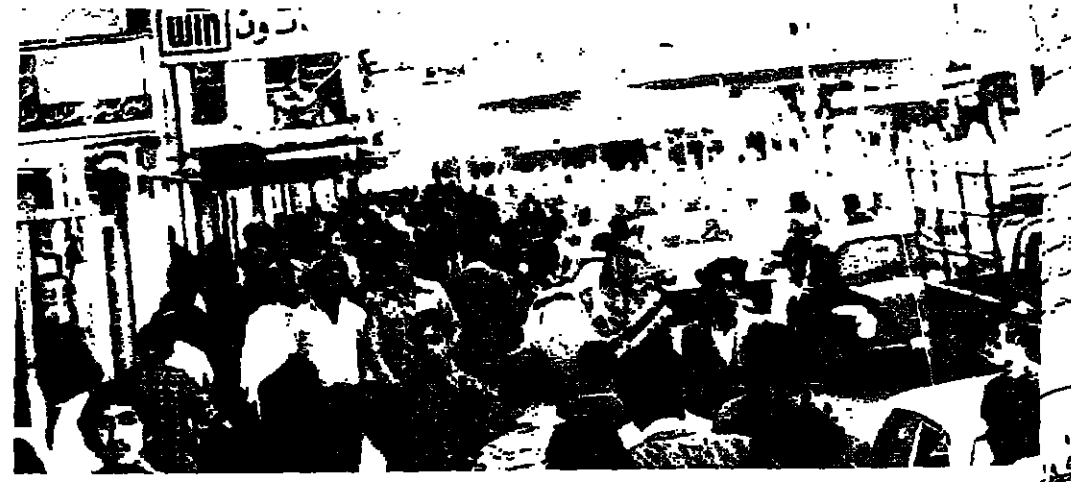


كل عام وانتم بخير



العيد اوسع معني من قول « كل عام وانتم بخير » فهو يبقى مناسبة اجتماعية يلتقي فيها الاهل والاصدقاء لتبادل التهاني والتمنيات .. وفرحة الصغار فيه ترتسم على وجوههم .. ومظهرهم باللباس الجديدة المزركشة .
وتقاليد زيارات العيد تبقى كما هي تفرض نفسها على كل بيت .. قهوة .. وحلويات .. ومهما كان زمن العيد .. فهو مناسبة اكبر من حجم الظروف السياسية التي يعيشها الناس .
كل عام وانتم بخير



حوادث

انحاء جسمها . وبالتحقيق معها افادت بان ذلك قضاء وقدر ولم تبين سبب الحريق .
لم تعلمها المدرسة كيف تطبخ .
ادخلت الى المستشفى الإيطالي الطالبة ميسر من الجبل الاخضر مصابة بحروق في جسمها . وبالتحقيق تبين ان النار اشتعلت بها عندما كانت تقوم باشغال بريموس الكاز واعتبرت الحادث قضاء وقدر .
انه سن المراهقة

ادخل الى مستشفى البشير الحدث ابراهيم جميل من شارع خرفان اثر سقوطه من على سور يبلغ ارتفاعه ثلاثة امتار . نتج عن الحادث اصابته برضوض وكسور بسيطة . وبالتحقيق معه لم يدعي على احد ويعتبر الحادث قضاء وقدر .

تخلصي ايها المرأة من نفوذ العشيرة .
اشتكى للشرطة المدعو ج . ن من جبل النصر وادعى بأنه عاد للمنزل ولم يجد زوجته - د - وهو يتهم شقيقها - م - بأنه اخذها الى الكويت معه نتيجة لسوء تفاهم حصل بينه وبين شقيقها .

انتبه وانت تصعد السلم
ادخل الى مستشفى البشير احمد عبيد الحكيم من رأس العين اثر سقوطه من على درج المحل . وقد اصاب برضوض مختلفة . وبالتحقيق معه افاد بان الحادث قضاء وقدر ولا يدعي على احد .

طابور السرفيس يخلق المشاكل
على موقف باصات حي نزال حصلت مشاجرة بين خلف من الاشرفية - وبين محمود من حي نزال - اصاب خلف برضوض وانزلق في مقفل اصبغ يده اليسرى .

لماذا اهتمامنا متجه نحو الجنس
اشتكى للشرطة الانسة س . ج من اللوييدة وادعت بأنها وبينما كانت تقود سيارتها وبرفتها شقيقتها ن . س لحقت بها سيارة عمومي تعمل على خط اللوييدة وبداخلها اربعة اشخاص ، ولدى وقوفها حاولوا الاعتداء عليها ثم لاذوا بالفرار عندما بدأت تصرخ . جرى التعميم على السيارة والاشخاص .
هل اخفت سبب الحريق ؟؟
ادخلت الى مستشفى البشير المدعوة ن . م من النزهة - اثر اصابها بحروق في مختلف

الحالة الصحية للحجاج ممتازة

اعلن الدكتور حسين الجزائري وزير الصحة السعودي ان الحالة الصحية بين الحجاج في المشاعر المقدسة ممتازة جدا ، وان الوزارة لم تواجه أية مشكلة صحية حتى الان .
وقال ان موسم الحج هذا العام موسم طيب والله الحمد ومن حسن الحظ ان وباء الكوليرا قد انتهى قبل بدء موسم الحج في المناطق الحارة التي ظهر فيها واعرب عن امله في ان يكون الحج نظيفا من هذا الوباء ومن أية امراض وبائية اخرى .
واشار وزير الصحة السعودي الى ان وزارته عملت كل ما يمكن للتركيز جهودها لخدمه حجاج بيت الله الحرام وتوفير الخدمات الصحية اللازمة لهم حيث قامت بافتتاح العديد من المستشفيات والمراكز الصحية في المشاعر المقدسة وزودتها بكافة التجهيزات الفنية والبشرية .
و - ١٩ -

عيد ميلاد سعيد

يطفي اليوم الطفل بسام سمير بصرصور الشمة السابعة من عمره الجديد وسيقام له والده حفلة شيقة تهنيتا والى مبروك وعقبال المائة

صيدلية العبدلي
عمارة - المحلة
الشارع التجارية
هاتف: ٢٦١٢١

شكر وتقدير

للعاملين في مدينة الحسين الطبية
بعد ان من الله على والدتي امينة سلمان الحيارى بالشفاء العاجل اثر العمية الجراحية التي اجريت لها في العين لا يسعني الا ان اتقدم بالشكر الجزيل الى الدكتور ابراهيم عايش الذي اجرى العملية الى جميع الممرضات والعاملين في قسم العيون زاهم الله عنا كل خير ودمتم ذخرا لامة تحست زيادة حسينا الباني
خليل الحيارى

وزارة الثقافة والشباب مؤسسة رعاية الشباب

يعلن
الاتحاد الاردني لكرة القدم عن اقامة مباراتين بكرة القدم على استاد عمان ولي
الفريق الوطني الاردني
وستقام المباراة الاولى للساعة الثانية والنصف من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٧٧-١١-٢٢ .
اما المباراة الثانية فتقام الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر يوم الجمعة الموافق ١٩٧٧-١١-٢٥ .

إعلانات

من نقابة المهندسين

بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك أثناء فترة الترشح لمجلس الشعب الهندسية فقد تقرر تعديد فترة الترشح لعضوية مجلس الشعب من التواريخ المبينة أدناه
شعبة الكيمياء
شعبة الكهربائية
شعبة المعمارية
شعبة التعدين
حتى الساعة السادسة من مساء يوم السبت ١٩٧٧-١١-٢٦
حتى الساعة السادسة من مساء يوم الاحد ١٩٧٧-١١-٢٧
حتى الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء ١٩٧٧-١١-٢٨
حتى الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء ١٩٧٧-١١-٢٩
نقيب المهندسين
المهندس ابراهيم أبو عياش

دعوة الهيئة العمومية

لجمعية المرموك التعاونية للإسكان المهندسين

نظرا لعدم اكتمال النصاب القانوني في الاجتماع المنعقد في الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة ١٨-١١-١٩٧٧ فقد تقرر دعوة الهيئة العمومية لاجتماع ثاني في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الموافق ٢ - ١٢ - ١٩٧٧ في قاعة هبني مجمع النقابات المهنية في الشميساني وسيكون الاجتماع قانونيا بأي عدد من الحضور .
رئيس لجنة الادارة
المهندس عبد الرحمن خضير

الكوافير الشهير أبو صيف

واسرة صالون لوردز



يرفعون الى مقام صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
استجابت التهانيت بمناسبة عيد الاضحى المبارك .
ويسرهم استقبال زياتهم الكرام طيلة ايام العيد السعيد
وكل عام وانتم بخير

فلسطين

العدو الصهيوني يدافع عن سياسة الاستيطان في الأرض المحتلة



دافع «أرييل شارون» وزير الزراعة الصهيوني، وأحد قادة تجمع الليكود عن سياسة الاستيطان اليهودي في الضفة الغربية المحتلة، مؤكدا أن الأمر ليس مجرد استيطان سياسي، وإنما هو عودة بني إسرائيل إلى أرضهم الأولى.

وقال شارون في دفاعه أمام الكنيست الصهيوني أنه إذا استمر الوضع على ما هو عليه الآن، فسيصبح عدد اليهود في الوطن المحتل عام الفين أكثر من عدد العرب حتى ولو ضمت الضفة الغربية وغزة بشكل نهائي.

وهذا الكلام يعني ما يلي:

- أنه يفترض أن يزداد عدد اليهود، بينما يبقى عدد العرب كما هو بدون زيادة، مع أن الإحصائيات تؤكد أن نسبة زيادة السكان العرب في فلسطين المحتلة تزيد بأكثر من الضعف عن نسبة زيادة اليهود، ناهيك عن عرب الضفة الغربية وقطاع غزة.

- وهو يتجاهل ظاهرة الهجرة المعاكسة من الوطن المحتل، حيث يفر سنويا أعداد تزيد عن عدد الذين يأتون إليها، وهي ظاهرة لم تعمد السلطات الصهيونية تنكرها، بل أصبحت أحد الهموم الثقيلة التي تقض مضاجعها.

- وهو بعد ذلك كله، يفترض أن السلطات الصهيونية ستبقى قائمة حتى عام الفين وكانها به يتوهم أو يحلم، أن غفلة العرب والمسلمين ستستمر حتى عام الفين لتتعمد السلطات الصهيونية بالبقاء حتى ذلك العام، ولقد وددنا لو يدرك هذا الوزير الصهيوني الحالم الواهم، أن الصلوة الإسلامية بدأت تطل تبشيرها برعاية الله، وأن العرب والمسلمين بدأوا بعد طول غفلة وسبات، يدركون أن إسرائيل - لم تقم إلا في غياب الإسلام من الساحة، وأنه حين يعود الإسلام إلى الساحة، وهو عائد باذن الله، فإن إسرائيل ستجد نفسها في مأزق حرج، هي ومن والآلهة... أنه عندئذ سيتحقق وعيد الله جل شأنه، ووعدته في بني إسرائيل.

بسم الله الرحمن الرحيم :- أن احسنتم احسنتم لأنفسكم وأن اساتم فلها فإذا جاء وعد الآخرة ليسروا وجوهكم وليدخلوا المسجد كما دخلوه أول مرة وليتبروا ما علوا تتبيرا -

صحف القاهرة تتحدث عن زيارة السادات

أعلنت الصحف القاهرية أن زيارة الرئيس المصري أنور السادات لإسرائيل رهن بالتزام إسرائيل مسبقا بالانسحاب من الأراضي العربية المحتلة والسماح بإقامة دولة فلسطينية وأكد الدكتور علي حمدي الجمال رئيس تحرير صحيفة الاهرام في المقال الافتتاحي الذي كتبه أن أي دعوة يوجهها مناحم بيغن رئيس وزراء إسرائيل للرئيس المصري يجب أن تستند إلى هذا الالتزام الإسرائيلي وأن تأخذ بالحصان أن مصر ليست مستعدة لعقد اتفاق سلام أو اتفاقية عسكرية لفصل القوات الإسرائيلية على أساس منفرد.

أما صحيفة الاخبار فأكدت أن اقتراح الرئيس المصري التوجه إلى إسرائيل ليس معناه أن مصر مستعدة لخوض مفاوضات ثنائية مع إسرائيل وقالت أن المغزى الوحيد لهذا الاقتراح يتمثل في رغبة مصر بالخروج من الأطر الاجرائي ومعالجة جوهر المشاكل الحقيقية ذات مصر من تسمح لإسرائيل باستخدام المسائل الاجرائية ذريعة لمنع عقد مؤتمر جنيف.

حمضيات قطاع غزة

اجتازت جسر اللنبي خلال الأيام الأربعة الماضية حوالي ١٥٠ سيارة شحن محملة بالحمضيات من قطاع غزة في طريقها إلى الأردن ومن ثم إلى إيران وتفيد الاخبار: أن وفدا من مزارعي القطاع توجه إلى المملكة العربية السعودية ليبحث موضوع تصدير حمضيات القطاع للمملكة العربية السعودية ومما يذكر أن هذه أول زيارة يقوم بها وفد من مزارعي الحمضيات في قطاع غزة للمملكة العربية السعودية.

كايد عبدالحق عميد النجاج

تفيد الأنباء أن الدكتور كاید عبدالحق عميد كلية النجاج الجامعية في نابلس سيشارك في الاجتماع السنوي للجامعات العربية الذي سيفتتح في الشهر القادم... ومن المتوقع أن يتقرر في الاجتماع الاعتراف بكلية النجاج الجامعية.

النور كارادون يتبادل الرأي مع وجهاء الخليل

قام النور كارادون منسوب بريطانيا في الأمم المتحدة سابقا بزيارة مدينة الخليل واجتمع في دار البلدية بالسيد فهد القواسمي رئيس البلدية وعدد من وجهاء المحافظة وقد تم في هذا الاجتماع تبادل الرأي حول مشكلة المنطقة.

جولة في سوق نيكسون للملابس القديمة... عشرون عربا يستوردون البضائع ويتحكمون بأسعارها الرقابة على الأسعار غائبة تماما عن الأسواق الشعبية الملابس القديمة توفر الكثير على الطبقة العاملة



بالموديل، مما أخرجها عمليا من عباءة السوق الشعبي، وأن بقيت جغرافيا فية، وأمام هذه الخشية من أن تتحول هذه الأسواق عن غرضها وأن تقع في الشرك الذي وقع فيه تجار الملابس الجديدة سألنا صاحب محل أحذية في سوق الخليل هو السيد ابراهيم مصطفى البطنجي:

حوار مع بائع

- من هم زبائنك يا أخ ابراهيم؟
- من جبال عمان الرافقة - الغربية - والشعبية، ومن بيدار وادي السير، والموظفين.
- متى يزداد البيع لديك؟

- في هذه الأيام - الشتاء - وفي آخر الشهر وفي الأعياد.
- ألا ترى أن الأسعار بدأت في الارتفاع؟ وأن هذا سيقصص من عدد زبائنكم؟ وأن القاعدة السليمة في التجارة هي «بع كثيرا تربح كثيرا»؟
- ان ارتفاع الأسعار ليس من جهتنا، وأجبالا هو من جهة المستوردين، وبعض الباعة، ولكننا نحافظ على مستوى الأسعار المناسب لكافة الطبقات، إذ أننا لسنا أغبياء حتى نفرط في رأسجنا الكبير - الناس -.

وصادقنا سيده
هذا الحوار: ومع سيده مشترية فاجرنا معها

- الذي يجذبك للأسواق الشعبية؟
- الغلاء... الغلاء...

- هل تجد السيدة الانيقة ما يناسبها في هذه الأسواق؟
- تجد كل ما تطلبه، وتجد ما لا يخطر بباليها من موديلات أنيقة حديثة رخيصة.
- بعض الحاجيات التي تشتريها من هنا، يصعب على الآخرين معرفة مصدرها وبعضهم يسأل هل هذه الجاكيت من لندن؟

- بماذا تبيعين؟
- من سوق الخليل أو سوق الطلياني بالطبع.
- ما رأيك بالأسعار؟

- أرهم من غيرها وخاصة لصاحب «العيلة».
- أبدا، كل ما في الأمر أنني من أسرة محافظة.
- ولكن هل الملابس المستعملة آمنة صحيا؟

السيد محمد أبو شرح - تاجر - شارع الطلياني يقول: بخصوص النظافة، فإن البالات مكفولة وأمنة صحيا إذ أنها تعقم وتبخر في مصدرها - ألمانيا - بلجيكا - أمريكا - السويد - ويرافق البالات شهادة تبخير وشهادة منشأ، وشهادة مقاطعة مع العدو الإسرائيلي.

لماذا هذا الإقبال؟

وحول الإقبال على هذه الحاجيات يقول السيد محمد عبد الله - موظف في وزارة الأشغال العامة: أن هذه البضاعة تتميز عن البضاعة المحلية بالسعر والجودة والنانقة، وهي توفر على الطبقة العاملة وتتناسب مع دخلها أن بعض التجار يأخذون بضاعتهم من هنا ويعرضونها على اعتبار أنها جديدة. كما أن بعض المواطنين يخجلون من الإتيان من هذه الأسواق وربما يخجلون أن يشاهدهم الناس فيها. وملاحظتي: أن الملابس لا تصنع شخصية الإنسان ولا تعطيه ما يحتاج من احترام.

للصناعة المحلية - أين؟

ولكن الإقبال على شراء هذه الحاجيات لا يؤثر في الصناعة المحلية؟

المواطن السيد عماد البكري أجاب على هذا السؤال لو أن الأسعار معقولة لقلنا عن صناعتنا أنها وطنية، ولكن ارتفاع أسعارها حرمها من تعاطف الناس معها. وهكذا خسرت سوقها الطبيعي. وأنا أشكك بوطنية التجار الشرعيين.

المصانع المحلية والتجار يتحملون مسؤولية إقبال الناس على شراء البضاعة الأجنبية، ولا نسمح لهم أن يزاودوا علينا بالوطنية.

كما أن الذي يجبرنا على لبس الملابس المستعملة، ليس كوننا أقل من الأجنبي، بل نتيجة سوء توزيع الثروة الذي يلاحظه المواطن في كل مجال.

الطريقة على عاداتها الشرائية والاجتماعية. أما الآن، فإن الإقبال الشديد، بما يرافقه من تلاقي الأسر في السوق لغرض محدد، قد ألغى النفور الكاذب الذي لا يتناسب مع الواقع الاقتصادي لهذه الأسر.

والمجول في سوق الملابس المستعملة، لا بد أن يلمس ازدحامه بالنساء - بشكل خاص - اللواتي يدقسن صغارهن، وينقلن يوم من محل يبيع الأحذية إلى محل يبيع - البلايز - إلى محل آخر للمعاطف.

وفي هذه الجولة، لا بد وأن تعثر احداهن على ستائر أو سجايد أو مطرزات زهيدة الثمن. فأول ما يجذب ربة البيت الميسورة على رأي السيدة - فاطمة محمود - هو الموديلات والمطرزات والأحذية الحديثة في حين تضيف السيدة - سعيدة خالد - جاذبا آخر هو الفرق في السعر بين هذه الموجودات هنا والموجودات في الأسواق التي تتعامل بالملابس الجديدة - فيرست هاند -.

هذه الحاجيات كيف تصلنا؟

أما كيف تصلنا هذه الحاجيات المستعملة فهناك شركات استيراد في ألمانيا وبلجيكا، يديرها أردنيون وتوظف أشخاصا يتصلون بالبيوت بواسطة الهاتف، ثم يجمعون ما يجدونه ويصنفونه حسب الجودة والنوع في بالات يتم شحنها للأردن عن طريق ميناء العقبة.

هناك نوعيات تباع بالكيلو مثل القطع الصغيرة والشراف والملاحف والبرادي، ويصل سعر الكيلو من هذه الأصناف إلى ٨٠٠ فلس.

أما بالات البنطلون الرجالي المحتوية على مئة قطعة فتباع بمبلغ «٥٥» دينار.

والفساتين - صنف أول - يصل سعر البالة المحتوية على مئة فستان إلى ٤٥ دينارا في حين تباع البلايز بالكيلو، وتباع بالة الجاكيت المحتوية على ٥٠ قطعة بمبلغ ٤٠ دينارا.

ويقدر بعض التجار أن ما يصل الأردن من هذه البالات يصل إلى عشرات الآلاف من البالات شهريا، ويلاحظون تقلص حجم المستورد من البالات الأمريكية لحساب الألمانية والبلجيكية.

وتقول الانسة مها - طالبة في الجامعة الأردنية: إن أغراءات الصنف والسعر لا تحد في هذه الأسواق فالمعطف النسائي الذي يصل ثمنه إلى ٣٠ دينارا في السوق يباع هنا بمبلغ يتراوح بين ٤ و ٥ دنانير فقط. يا بلاش!

أين الرقابة؟

والملاحظ أن تجار الجملة يتحكمون بالسعر، ويفرضون ما يخطر على بالهم من أسعار، وعدد هؤلاء «العرايين» كما يقول البائع وليد عليان، لا يتجاوز العشرين عربا، يعمل المئات من تجار المفرق معهم وكأنهم مستخدمون لديهم، ويطلب تجار المفرق بتدخل الدولة في الأسعار للحد من شراهة تجار الجملة وجشعهم.

ولقد بدأت - أو تكاد - هذه الأسواق بالتمايز الطبقي إذ أصبحت أسعار بعض المحلات مرتفعة نسبيا، الأمر الذي جعلها مقصورة على نوع خاص يكاد لا يهتم سوى

«أن هذا الإزدحام الذي تشهده، مرده إلى الشراهة الغبية التي تحكم سوق الملابس الجاهزة، وهكذا فقد أسلمونا البساط، فقمنا بسحبنا من تحت أرجلهم - دون عناء».

هذا التعليق الذكي المعبر، الذي سمعته من بائع - وليس تاجر - في سوق الطلياني يضع يده على مفاتيح الاقتصاد الأكاديمي. أنه ناقوش خطر يفصح عن نفسه بمجانية عفوية، لا أثر فيه للخبث أن التهكم! فواقع الحال أن تجارة الملابس تتجه بسرعة غريبة إلى مصيدة لن تفلت منها، إلا بعد أن تكون تجارة الملابس المستعملة (سكند هاند) قد وضعت أقدامها بثبات في هذا المجال.

والضوء الضعيف الوحيد، الذي يشير إلى إمكانية نجات تجارة الملابس، هو ما يلحظه المرء من اتجاه بعض تجار الملابس المستعملة إلى الوقوع في نفس خطأ منافسيهم، إذ أن بعضهم يشترط أسعارا خيالية، قد تكون الحلقة الضعيفة، التي ستفك ارتباط الشوارع المتين بهذه التجارة، حقا أنه الإزدحام إلى حد التهافت والاحتكاك، فهذه التجارة تشهد ازدهارا واضح السبب لم يأت صدفة، بل جاء في الوقت المناسب الذي يستغل فيه رعب الغلاء والاحتكار.

ولقد قيل بحق أن الشعوب تبتكر أدواتها الملائمة، ومن المناسب القول أنها قد فعلت في هذا المجال، ويبقى أن يجد التجار - أسعارهم الملائمة - التي لا تقتل الذئب ولا تفني الغنم.

الإقبال دليل نضج

تقول السيدة منى أيوب: أن الاتجاه نحو الإتيان من هذه الأسواق، دلالة عاقبة ونضج في العقلية الاجتماعية كانت الناس تطلق ألقابا على هذه السلعة المستخدمة (سكند هاند) تدل على تخلف شديد فقد كانوا يصفونها بكلمة - شاشير -.

والعجيب أن هذه اللفظة هي من ابتكارات الطبقة الدنيا، التي تتميز بردات فعل بطيئة تجاه المستجدات



DAWSON-KEITH

DK

مولدات كهرباء
ديزل
دوسين كيت

الطاقة من ١٠٠٠ - ١٠٠٠٠

الوكيل المعتمد:
الشركة العربية للتجارة والهندسة م.م

100

شهادة الطوال

الشركة التجارية الصناعية المحدودة / فورد

يرفعون إلى حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وجميع أفراد العائلة الملكية الكريمة

وصاحب الدولة رئيس الوزراء الأفخم
وأصحاب المعالي الوزراء الكرام
والمجتمعات أصدقائهم وعملائهم والمجتمعات جميع المواطنين الكرام
المندوبين إلى الخافق والطبيب المتميز بجلول حيدر الله في الجبارك
سائلين المولى سبحانه وتعالى أن يجعله عام خير وبركة وسعادة للجميع

الوكلاء في المملكة الأردنية الهاشمية لأشهر الشركات العالمية

جرافات كيس • قلابات نيسان ديزل • تراكتورات ديفيد براون • رجايات فيروماتكس
مولدات الكهرباء ومضخات سحب المياه كوهلر • مقاسم وأجهزة انتركوم وهواتف أي. تي. تي. .
قطع غيار فيدرال موبل

الشركة التجارية الأردنية المحدودة / دودج

تقدم إلى حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

وجميع أفراد العائلة الملكية الكريمة

وصاحب الدولة رئيس الوزراء الأفخم
وأصحاب المعالي الوزراء الكرام
والمجتمعات أصدقائهم وعملائهم وكافة المواطنين الكرام

المندوبين إلى الخافق والطبيب المتميز بجلول حيدر الله في الجبارك سائلين المولى القدير أن يجعله
عام يمن وبركة في ظل باني الأردن الحبيب

جلالة الملك حسين المعظم

الوكلاء في المملكة لأشهر أنواع السيارات والأدوات المنزلية والكهربائية وأجهزة التبريد والتدفئة والتبريد

سيارات دودج • جالنت سيجما • لانوس سيليست • ثلاثيات وعشريات لينيونارد • ثلاثيات وعشريات زوباس
تلفزيونات جريست وباع • عشريات كولستون • مكائن تنظيف فلكسي • عشريات صغيرة ميكوري
مكائن وفنايات كهربائية فاكس • مكائن كهربائية هولاند الكترو

يحيون جلالة الحسين



عيد للأضحى المبارك

توشيبا

وكلاء وموزعو

رئيس واعضاء مجلس ادارة
ومدير عام وموظفو وعمل
شركة الصناعات المعدنية / ماركا قريارة لبرغها

شركة عبيد تقاوم وأولاده
عمان

رئيس واعضاء مجلس ادارة
ومدير عام وموظفو وعمل
شركة صناعات الخزف الاردنية المساهمة المحدودة

مدير عام البنك العقاري العربي
وجميع فروعها في المملكة

الشركة العربية
للطباعة والنشر

كس بنك الاهلي الاردني
وجميع الفروع

رئيس واعضاء مجلس ادارة ومدير عام وموظفو
الشركة العربية الدولية للنفاد
المساهمة المحدودة

شركة الدخان والسجاير الوطنية
للمساهمة المحدودة
عمان

بنك القاهرة / عمان
وجميع الفروع

شركة مناجم الفوسفات الاردنية
للمساهمة المحدودة

شركة الثلج والصود والكاغون الاردنية
للمساهمة المحدودة
معبئي بيسي كولا وميرندا العالميتين

رئيس واعضاء مجلس امناء
كلية العربية وعميد الكلية والهيئة
لدراسية / وجميع الماسلين فيها

الشركة العامة
للتعدين

شركة عيسى مراد وأولاده
وكلاء خدمات اذونات تلفزيونات مرادي
عمان - شارع الصهار - تلفون ٧٤٦١٥٨



مدير عام وموظفو
بنك الاسكان

البنك العربي وفروعه

شركة الحاج أحمد الفار وأولاده
وكلاء للاجباء فييدس / عمان - الأردن

شركة شاهين للهندسة والقرارات
جبل عمان - الدوار الاول
عمارة التأمين الطابق الرابع

شركة أبو زيد ونزال وشركة لمسات للسياسة والسفر

توفيق غرغور وأولاده

شركة عبر الشرق للهندسة والمقاولات

الشركة المتحدة للتجارة المساهمة المحدودة

مصنع رونتال
لراديوات التدفئة المركزية
ماركا قرب ادارة الترخيص



السعودية

الخطوط الجوية العربية السعودية

تحية العالمين لله سلمي والعربي عنك

عيد الأضحى المبارك

سألت الوفاء عن وجهك أنف يعيده
عليهم وهم في مجد وسود

مدير عام وموظفو الشركة العربية للتجارة والهندسة
يرفعون الى مقام جلالة الملك الحسين المعظم
اسمى ايات التهاني والتبريك بمناسبة
حلول عيد الأضحى المبارك. راجين
من الله ان يعيده على الاردن
والعرب باليمن والبركات

صحة من الاجل

بقلم: محمود التل مدير العلاقات العامة في وزارة العمل

أوقات الفراغ عند العمال

الطريقة الإيجابية لقضاء وقت الفراغ يكون الترويج حيث تقوم بشئ في وقت فراغك أو استثماره في نشاطات ترفيهية ما يلي:

- ١ - الترفيه البدني (الرياضة)
- ٢ - التثقيف والتعليم
- ٣ - الرحلات والنشاطات الكشفية
- ٤ - الفنون

ان هذه النشاطات مهمة للعمال لانه يحتاج الى فرص مختلفة للعب والترويج والعمل مع الجماع لتحقيق أمور كثيرة منها:

- ١ - التثقيف والتثقيف من مصادم العمل اليومية والتعبير عن الزواف الاجتماعية والتعبير عن الزواف الدينية واللاخلاقية وتحسين عادات الصحية ثم ارضاء ميوله وهواه وتنمية مهاراته، والعمل بالمسؤولية المختلفة نحو الجماعة والمجتمع.

الآخرى فان العامل يعتبر ان وقت الفراغ كلفة وترتفع هذه الكلفة كلما ارتفع أجر العامل .. وعندما يصل الفرد الى حد من الدخل الكافي فانه لا يقبل التضحية بوقت الفراغ الا مقابل أجر مرتفع جدا ..

وقد أصبح ينظر الى وقت الفراغ على انه فترة إعادة البناء فسي تكون الفرد سواء من الناحية الجسمية أو العقلية أو الاجتماعية ويجب ان يخصص للتخطيط شأنه أو عدد ساعات أو برامج الترفيه في وقت الفراغ .. ذلك الوقت الاقتصادي والاجتماعي .. فوقيت الفراغ اذا خرج العامل أفضل الفرص للقيام بما يرغب به : أي للتعبير عن شخصيته القوية فسي ضرورة اوجه مختلفة من التثقيف لخلق أشياء مفيدة ومجيدة .. وإذا عبرنا وقت الفراغ .. ذلك الوقت أو عدد ساعات أو دقائق الزايدة عن الزمن اللازم للقيام بأعمال اليوم المطلوبة من كل فرد منا أو عامل فان الترويج عبارة عن

ازدهار في البلاد التي دفعت به الى مستوى المسائل الحيوية التي تحتاج الى التنظيم والتخطيط .. أما اليوم المختلفة فيزاد فيها حجم وقت الفراغ دون ان يواجهه فوجيا يتفق مع حاجات المجتمع ومستلزمات تطوره .. الى ان أخذت الدول تشتر بأن من واجبه تنظيم وقت الفراغ وتوجيه الأفراد وجوهه في وقت الفراغ .. لان العامل أو المواطن العادي غير قادر على ابتكار استخدمات جديدة لوقات فراغه ..

ومن البديهي ان وقت الفراغ هذا ناتج عن تقدم وارتفاع الإنتاج وزيادة الطاقة الإنتاجية بين العمال نتيجة تجهيز الصناعة بمعدات وآلات ميكانيكية والإيجزة الحديثة .. من هنا نطل على أهمية الاقتصادية لوقت الفراغ التي تتمثل في استعادة العامل نشاطه وتحسين مستوى ونوع الإنتاج وكيفية .. ثم ان أوقات الفراغ المترتبة عن خفض ساعات العمل لها أهميتها وأثرها في اشباع الأسواق .. فمثلا العامل الذي يعمل طويلا لا يتفرغ له الوقت لان يكون مستهلكا جيدا لصناعة السيارات وحتى المواد البسيطة واللباس .. ولهذا يحد وجود حد أدنى للفراغ أمر ضروري أراج وتقدم بعض صناعات الدول وهذا ما يجعل الفراغ ضرورة اقتصادية كما أنه ضرورة اجتماعية وثقافية وأخلاقية ..

ان مثل هذه الجهود الفردية النبيلة قد عززت أهميتها وأكدت قيمتها الاجتماعية والاجتماعية تلك النظرة العالية الى ضرورة وأهمية اتاحة الفرصة للانسان لممارسة النشاط الترويحي .. وتفتت هذه المبادئ في المادة ٢٤ - من الإعلان العالمي لحقوق الانسان التي اقرها الجمعية العامة لهيئة الأمم المتحدة عام ١٩٤٨ .. والتي تنص على ان لكل انسان الحق في الراحة ووقت الفراغ بما في ذلك من تحديد معقول لساعات العمل واجازات دورية مأجورة ..

لذا فان النشاط الترويحي

يعرض عن قتل وقت الفراغ وكأنه شيء لا يدور في فلكه .. وبذلك يتجاهلون عن شغل وقت الفراغ والاستفادة منه .. والسر في ان يقال بأن وقت الفراغ شيء جيد ان يقول هو ان الناس يشعرون بالسأم والتعب من هذا الفراغ .. ويكتفون بالتغلب على هذا السأم والتعب الى اساليب عسوائية يتبعونها فيها المبتدئين غالبا الى أمور معروفة : الطولس في القاهسي المشي في الطرقات والخوض في سير الآخرين ..

بندج بالقابل ان وقت الفراغ يمكن ان يستغل في مشاهدة فيلم أو قراءة صحيفة أو رسم أو أي عمل علمي أو فني آخر .. وعلى هذا يمكن ان تجد تبعا لذلك نوعين من اساليب استغلال وقت الفراغ :

١ - أسلوب ايجابي يرمي الى الإنتاج وهو أكثر فائدة لأنه يرمي الى تأكيد الذات ..

٢ - أسلوب سلبي يرمي الى استجمام انتاج الغير .. وفي هذا انما نرى بأن الأساس الإيجابي مفضل على السلبي .. كما ان الأساس الجماعي مفضل على الأساس الفردي ..

ويعتقد أطباء العلاج النفسي ان الاستخدام الجيد لوقت الفراغ مهم لصحة العامل وكيانه .. وقد استعانوا منذ زمن بالنشاطات الترويحي في معالجة الصابيين بالأمراض النفسية والعقلية بعد أن

ان الحديث عن وقت الفراغ له أهمية خاصة بالنسبة للعمال لانهم يقضون فترة يومية طويلة في العمل الذي ربما كان في اغلبه شاقا .. وضيقا من الناحية الجسمية ونفسيا .. وبعثا على الملل والسأم من الناحية النفسية .. ولما كان هذا التعب الجسدي والنفسي يؤثر تأثيرا سلبيا على مقدرة العامل الانتاجية وعلى نظريته وسلوكه تجاه عمله ولما يمكن ان ينشأ من ذلك من افراط الجبهة واصابات العمل .. كان لا بد من الاهتمام بضرورة حفظ التوتر النفسي والجسدي الخاطر الموهبة النفسية والجماعية في العمل عن طريق النشاطات الترويحية واستغلال وقت الفراغ بالعديد من النشاطات التي تجد نشاطات العمل وتبعث فيها الحيوية من جديد ..

كل عام وأنتم بخير

في هذا اليوم لا يستطيع الانسان ان يتجاوز الكلمة التي حددتها طبيعة المناسبة في أول أيام عيد الأضحى المبارك ولا يستطيع ان يتوجه بأي كلمة لا كان قبل ان يقول له كل عام وات بخير ..

وفي هذا اليوم اتوجه للناس عامة وللعامل خاصة لأقول لهم كل عام وأنتم بخير .. كل عام وأنتم ايها العمال بخير كل عام وأنتم تصنعون الخير لانكم أصبحتم رمزا للعطاء والخير أصبحت سمة هذا العصر وسمة الخير فيه فمن عطاكم نعيم في ظل عطاكم نعيمًا طلال هذا البلد الذي اعطيتهمه كل ما عندكم من جهد وعسوق لتتسم على وجه تضاريس حضارة جديدة وعالم جديد يشهد كل ما فيه انكم كنتم وراء وجوده ..

وإذا كان العيد مناسبة لتذكركم فيها انتم احبابنا فلأننا ذات المناسبة التي تجعل حضوركم في هذا اليوم أكثر من حضور باقي العتبات .. حضور وجداني تفرضه طبيعة الارتباط الانساني بأبدكم الخشنة وجباهكم الندية ..

وقد يعتقد الذين لا يعرفونكم وهم قلة وتسلموا طبيعتكم حتى التصير انني ابلغ قبي تقديم التهنة لكم في هذا العيد .. انما ليست تحية نوهها لكم في هذا اليوم بقدر ما هي عرفان بالجميل يقودنا الى تقديمه قصورنا في عدم قدرتنا على تقديم شيء أفضل وأجمل لكم في هذه المناسبة ..

ونحن لا نستطيع ان نقدم لكم ولا يحق لنا ان نقدم لكم أكثر من هذا لانكم انتم وأنتم وحدكم الذين تقدمون لنا ولكم الحياة الأفضل والأجمل ..

تحت الأيمن

المستدروت والتضخم الاقتصادي

الارجح هو ان الأزمة الاقتصادية للبلد الصهيوني ستزداد تعاقبا في ظل حكومة يبن عما كانت عليه .. في ظل حكومات تحالف العمال وهذا ما يدفع المراقبين الى الاعتقاد بان الشغل الشاغل الأول لحكومات بين الصهيونية هو مواجهة هذه الأزمة الخطيرة .. وليس التسوية بغير التوصل الى تفاهم مشترك مع المستدروت حول البرنامج الاقتصادي لحكومة يبن ..

اعلن عن الانسحاب للتدو الصهيوني في تل أبيب يوم الاثنين الماضي ان الاسعار في إسرائيل - ارتفعت بنسبة ٢٨ بالمائة في شهر ايلول الماضي وان الزيادة في الاسعار هذه أدت الى وصول معدل التضخم الى ٢٠٠ في المائة الشهر الى نسبة ٢٠٠ في المائة ..

والسبب الأساسي في زيادة التضخم والتهديد الاقتصادي ووجم الضربات المالية في الكيا الصهيوني هوسية التناقض الهيكلي في الميزانية - الإسرائيلية - مع حرب تشرين الاول ١٩٧٣ - امل نسبة في العالم والزيادة الزه في حجم الدين الخارجية للما الصهيوني وهي ديون تزايدت بمعدل ١٠ - ١٥ ضعف خلال سنوات وتقلب الآن - ١١ - ١٢ مليون دولار وتعامل حجم المراتب السنوية للبلد الصهيوني - كما متى بقي هذا الشروع الاستثمار الخاص مستورا في قلب الة الغربية ..

ليس هذا هو الخبر الوحيد الذي ينشر عن التضخم في الكيا الصهيوني فكل يوم نطلعنا اخبار التضخم المالية والمالية برفع الاجور وتحسين مستوى المعيشة خاصة بعد حرب تشرين التي حزت الكيان الصهيوني وجمته بقتد ما كان يفاخر به قبل حرب تشرين ..

فالبرنامج الاقتصادي الذي تقدمت حكومة الكيان وحققته تطيته يستند بالدرجة الأولى على المباداة القردية وشية القطاع الخاص على حساب القطاع العام ويقضي هذا الامر ان تقوم حكومة يبن الصهيونية - بمعونة كي - بتعقد اتحاد نقابات عمال المنو - اله من ٢٤ من المشاريع الصناعية والتجارية في - إسرائيل - اوان تحدث تغير في قنائه للتوصل الى فهم مشترك لوسط وسطا

ندوة العلاقات الصناعية في معهد الزرقاء



عقد في معهد الزرقاء في الفترة ما بين الخامس عشر والسادس عشر من الشهر الحالي ندوة خاصة للعلاقات الصناعية

وقد حضر هذه الندوة عدد من الموجهين بشؤون العلاقات الصناعية في عدد من المؤسسات والمنظمات شركة الابان الأردنية : المهندس

في هذه الندوة الى عدد من المحاضرات التي تناولت موضوع العلاقات الصناعية

وسيقوم معهد الثقافة المالية في الزرقاء باعداد تقرير شامل عن أعمال الندوة والمناقشات التي دارت بين المشتركين والمخاضرين والتوصيات النهائية التي توصلت اليها الندوة

وهذه هي الندوة الأولى التي يعقدها المعهد في مجال العلاقات الصناعية وفيها يلي أسماء المشتركين :

السيد محمد جوهري - كمال عماري - شركة الاجواء الأردنية - أنور محمد أبو عزام - محمد عثمان داود - شركة الابان الأردنية : المهندس

صالح إبراهيم - عبد اللطيف حداد - شركة الفوسفات الأردنية : محمد فارس حسين - شركة الديانة - عمر التوم - شركة الخزف : محمود صبيح - اسماعيل عبد الله - مصنع

الزرقاء والكرتون : حمزة البسيط - شركة الكبريت : محمود البناجي - شركة الملب والكرتون : يوسف حداد عزام - نبيل أبو لين - شركة كاروز الشرق - جمال راسب ربيع - مصنع البخارية : هند قحوة - البنك العقاري العربي : اخلاص حجابي - البنك الاهلي :

عواطف الزور - سليمان كرشنة - بنك كرنديز ليند - جمال فارس - البنك العربي : وليد قباني - جمال محمود مفرح - شركة الكبرياء

سليمان عوده - الشركة الباكمانية - محمود النواغة - جمال التميمي - شركة صفاء البترول : الدكتور حوسى عوده - بنديسة

الزرقاء : د. محمد السيد - جين يوسف - شركة الثلج والسكر : جين

الزرقاء : د. محمد السيد - جين يوسف - شركة الثلج والسكر : جين

الزرقاء : د. محمد السيد - جين يوسف - شركة الثلج والسكر : جين

الزرقاء : د. محمد السيد - جين يوسف - شركة الثلج والسكر : جين

الزرقاء : د. محمد السيد - جين يوسف - شركة الثلج والسكر : جين

الزرقاء : د. محمد السيد - جين يوسف - شركة الثلج والسكر : جين

الزرقاء : د. محمد السيد - جين يوسف - شركة الثلج والسكر : جين

الزرقاء : د. محمد السيد - جين يوسف - شركة الثلج والسكر : جين

الزرقاء : د. محمد السيد - جين يوسف - شركة الثلج والسكر : جين

اجتماع للمجلس المركزي لاتحاد العمال

عقد المجلس المركزي لاتحاد العام لنقابات العمال اجتماعا يوم الثلاثاء الماضي بحث فيه تعديل الفصل الثالث عشر من قانون العمل الأردني والمختل بتشكل وتسجيل النقابات العمالية ..

وقد قرر المجلس المركزي بعد مناقشات مطولة ان يقدم اقتراحات والتعديلات التي توصل اليها الى وزارة العمل بغير مناقشتها وإدخالها على التعديل المقترح لهذا الفصل الذي أجمع المجلس المركزي على أنه من أكثر الفصول

عمالنا في الأراضي المحتلة

ظهر في تقرير حديث صدر عن إحدى الجمعيات الصهيونية في الأراضي المحتلة بأن موقف العمال العرب في الضفة الغربية المحتلة لم يتغير اتجاه إسرائيل .. وذلك لان العمال العرب بازالوا بظهور عداء شديد للسلطات الإسرائيلية ..

وأظهر التقرير بأن العمال اليهود بين العمال العرب والعمال اليهود لم يؤد الى موقف ايجابي أو ودي نهائي .. وأكد التقرير على أنه بمقدار ما ترتفع درجة التعليم واللوعي بين صفوف العمال العرب يزداد ما يهز شعورهم وعقده النقص لدى العمال الفلسطينيين المحتلين في إسرائيل ..

وتكون مواقفهم أكثر عداء ودية اتجاه الاسرائيليين .. واترأ على العمال العرب في الأراضي المحتلة من المظاهرات والاضرابات العمالية في إسرائيل منذ ان اندلعت موجة اليكسود اجراءاتها الاقتصادية في السبعينيات ..

وكانت هذه الاوضاع التي أصبحت حكما نافذ المفضل .. واترأ على الاقتصاد الإسرائيلي الذي سيقوم ببلعة شد العمل بين القطاع الخاص والعام بدلا من البقع الى الامم وسيؤدي الركود النسبي الذي يسود إسرائيل لفترة غير مفرقة الى انخفاض مستوى معيشة العمال بشكل عام وإلى تسريح العديد من العمال العرب بشكل خاص وسيأتي التسريح على حساب عمال الأراضي المحتلة الذين ستفهمهم سياسة تضيق الخناق الاقتصادي التي تمارسها إسرائيل ضد الأراضي المحتلة الى هجرة العمال

بمركز اقتصادي هائل وسيطهر على ثلث الاقتصاد الإسرائيلي بما يشبه القطاع العام والاضرابات العمالية الأخيرة لم تكن منظمة وحديثة بل جاءت على شكل تحريض لحكومة يبن من أجل التراجع عن اجراءاته الاقتصادية في السبعينيات ..

الا انه لا بد ان اليكسود سيقاوم عن قراراته الاقتصادية التي أصبحت حكما نافذ المفضل .. واترأ على الاقتصاد الإسرائيلي الذي سيقوم ببلعة شد العمل بين القطاع الخاص والعام بدلا من البقع الى الامم وسيؤدي الركود النسبي الذي يسود إسرائيل لفترة غير مفرقة الى انخفاض مستوى معيشة العمال بشكل عام وإلى تسريح العديد من العمال العرب بشكل خاص وسيأتي التسريح على حساب عمال الأراضي المحتلة الذين ستفهمهم سياسة تضيق الخناق الاقتصادي التي تمارسها إسرائيل ضد الأراضي المحتلة الى هجرة العمال

اخبار عربية ودولية

للمعالجة هذه المشكلة في محاولة لك على ظاهرة استخدام العمال الا روما بطي في غير مث ورة .. فرنسا ترشي العمال الاجانب قررت الحكومة الفرنسية ثة بدلع عشرة آلاف فرنك فرنسي عامل اجنبي يرغب في الرحيل : فرنسا ..

وقد ناقش المؤتمر تقرير الأمين العام للاتحاد وتعديات الدستور والقضايا السياسية والقومية .. كما تم انتخاب الأمين العام واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد ..

وقد ناقش المؤتمر تقرير الأمين العام للاتحاد وتعديات الدستور والقضايا السياسية والقومية .. كما تم انتخاب الأمين العام واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد ..

وقد ناقش المؤتمر تقرير الأمين العام للاتحاد وتعديات الدستور والقضايا السياسية والقومية .. كما تم انتخاب الأمين العام واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد ..

وقد ناقش المؤتمر تقرير الأمين العام للاتحاد وتعديات الدستور والقضايا السياسية والقومية .. كما تم انتخاب الأمين العام واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد ..

وقد ناقش المؤتمر تقرير الأمين العام للاتحاد وتعديات الدستور والقضايا السياسية والقومية .. كما تم انتخاب الأمين العام واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد ..

وقد ناقش المؤتمر تقرير الأمين العام للاتحاد وتعديات الدستور والقضايا السياسية والقومية .. كما تم انتخاب الأمين العام واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد ..

وقد ناقش المؤتمر تقرير الأمين العام للاتحاد وتعديات الدستور والقضايا السياسية والقومية .. كما تم انتخاب الأمين العام واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد ..

وقد ناقش المؤتمر تقرير الأمين العام للاتحاد وتعديات الدستور والقضايا السياسية والقومية .. كما تم انتخاب الأمين العام واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد ..

وقد ناقش المؤتمر تقرير الأمين العام للاتحاد وتعديات الدستور والقضايا السياسية والقومية .. كما تم انتخاب الأمين العام واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد ..

من أحكام قانون العمل

١ - اجرة شهر لن يعمل بأجر شهري عن كل سنة تلي السنوات الأربع

٢ - اجرة اربعة اسابيع لن يعمل بأجر شهري عن كل سنة تلي السنوات الأربع

٣ - اجرة نصف شهر لن يعمل بأجر شهري عن كل سنة تلي السنوات الأربع

٤ - اجرة ثلث شهر لن يعمل بأجر شهري عن كل سنة تلي السنوات الأربع

٥ - اجرة ثلث شهر لن يعمل بأجر شهري عن كل سنة تلي السنوات الأربع

٦ - اجرة ثلث شهر لن يعمل بأجر شهري عن كل سنة تلي السنوات الأربع

٧ - اجرة ثلث شهر لن يعمل بأجر شهري عن كل سنة تلي السنوات الأربع

٨ - اجرة ثلث شهر لن يعمل بأجر شهري عن كل سنة تلي السنوات الأربع

٩ - اجرة ثلث شهر لن يعمل بأجر شهري عن كل سنة تلي السنوات الأربع

١٠ - اجرة ثلث شهر لن يعمل بأجر شهري عن كل سنة تلي السنوات الأربع

١١ - اجرة ثلث شهر لن يعمل بأجر شهري عن كل سنة تلي السنوات الأربع

١٢ - اجرة ثلث شهر لن يعمل بأجر شهري عن كل سنة تلي السنوات الأربع

١٣ - اجرة ثلث شهر لن يعمل بأجر شهري عن كل سنة تلي السنوات الأربع

ترجمہا :
محمود برہوم

شماره پارسون - چين بولاد
۲۰۲۰ : ۱۲۰۰ : ۱۲۰۰
۲۰۲۰ : ۱۲۰۰ : ۱۲۰۰

بسمان

نظم بلكم المحبوب
وانت يا بني الوى
الكله :
عوده رجل من هونغ كونغ
سكوب ويهتفان
الضلاله :
۱۲۰۰ : ۱۲۰۰ : ۱۲۰۰

سينما الخيام الكبرى

نظم حبه على الفصحى المارك
علاقى بكين العظيم
الضلاله :
۱۲۰۰ : ۱۲۰۰ : ۱۲۰۰

الجمعة والحد حبة الضلاله
الساعة : ۱۲۰۰ : ۱۲۰۰ : ۱۲۰۰

فلسطين

۱ - شيتي وشيك -
مجد موفى -
۲ - الصين الثالثة -
مريد لعم - نهك قلمي -
۳ - قيلة غيب نازرة -
بطولة بروسلي -
۴ - بروسلي بطر التطل -
الظلاله : ۱۲۰۰ : ۱۲۰۰ : ۱۲۰۰

دنيا غرناطة
۲۱۱۶

۱ - اصابع بروس لي
۲ - حماركو بولو
۳ - ماجسترو والحدديات
۴ - القراصنة الجميلات
الظلاله : ۱۲۰۰ : ۱۲۰۰ : ۱۲۰۰

أقلام



عليه ألوان
في مستودع
الذاكرة

بقلم: أحمد أبو عروب

كنت قبل اليوم أكتب بالأحمر
شفقيا كان بلون الدم
وكنتم أرسنم في الذاكرة خطا متعرجا
له طول وعرض .. ولله عبق أيضا
وكنتم أقيم على ذلك الخط متاريس
ترسم خريطة واسعة ..
ملجأ تغراتها بالحلم
ومن قبة الحلم نبتت دائما وردة
ذات ألوان متعددة ..
لم أكره ألوانها منها ..
لكل لون أعددت ترنيمة فرح ..
وأعددت تاريخا مطولا للحب ..
وزرعت على حوافيه .. أنني ما زلت هنا ..
وما زلت أمتد ..
فتختصر المسافة بين الغيش والصحو
وعندما ينبت الاسود
وأخاف على المساحات .. تنقص أظفاري على الجذ
فيتحول الغيش شيئا فشيئا ..
قالب في العتمة قبائلا وماذن ..
وشاطنا مزروعا بالهفة
وخنارة تقول .. تعال .. لم يبق الا خطوة ..
خطوتان ..
ويتدلّق الصحو .. من فوهة الحلم
الألوان ..
من سرق الألوان من عليه الذاكرة ..
خافوا فرحي ..
قتلوا قبرا يرشد خطوي .. غطوا مساحاتي ببس ..
الرد ..
قلبي لا يتعامل الا بالاسود الاسود .. الاسود ..
يتكاثف الغيش .. وتغيم المآذن ..
ويد لوت لي تعال .. غيرت اشارتها
أتباعد .. أتباع ..
ومعين من الاسود
فرحي
ويغطي المساحات ..
ها أنا أحاول من جديد .. فأزرع سوسنة بيضاء ..
حمراء .. سيان
لعود للمساحات زهوها الارجواني ..
وخافيتها البيضاء ..



صورة للشهر ودي
في شيا به

قصيدة جديدة
للشاعر عبد الوهاب البليالي

لكني لم أبدا في اشغال النار بقلبي ، حتى الآن
(٤)
يسري شمع بعروقي ، قطرات دمي تصرخ ظامئة
وتقول : أحبك أو كنت أحبك ، لا أدري الآن
فانا أخط في ليل وأموث على قدحي ظمان
حانات العالم تعرفني ومقاهي أرفضة العجز
الاسيان
(٥)
يا من أوقفتني ما بين الجسد المشدود كقوس والمطلق
يا من أوقفتني في هذا المازق
حطم هذا الزورق
بصخور شواطئ يمين الليل الازرق
(٦)
أعرفها تلك الشيطان ، فمنها أبحر اجدادي للصين
وعادوا مبهورين بأنياب التين ، ومنها ألقح عمال
البحر لصيد اللؤلؤ في بحر الهند وعادوا ، أكثر
مما كانوا ، فقراء
أعرفها تلك الصحراء المائتة ذات الاثناء
وهي تعري شرتها للشمس الحمراء
أعرفها وأراها كل مساء في حان الاقدار
بجواهر زائفة وعيون من خرف : تلك الشمطاء
تفوي الساقى ، فيخون
ويروح بسر شهيد العشيق المقتول
(٧)
أوقفتني في باب المنوعات
« منها » : قال : « الكلمات »
« فتعقل في هذا الباب » وغاب
(٨)
منوع : افلاطون
وارسطو والتنبلي وجلال الدين
في هذا الجحر الملعون
(٩)
بسقط رأسي مقطوعا في طبق السلطان
وأنا لم أبدا رحلة عمري حتى الآن

ليفروا بالعبد
وليصافوا الأعداء

يحكون ثمة عيد قادم وانهم لينتظرون
ويرسمون افقا لفرح ، وانت تنتظر ، تحلم
بعيد اخر ، يجيء مرة في العمر ، ناضرا
ويطفح بالخضرة والاعشاب ، يجيء لا ليرحل ،
ثم تعود تنتظر ، يحل فيك ، يغدو اسمك
ولونك وحلمك ، لا مسافة فاصلة ولا حدودا ..
يقبل شمسا لا تعرف غروبها ، وطفلا رائعا
كالمتحيل والصدفة ، ورضا من نحب ..
يحكون ثمة عيد قادم ، وانهم لينتظرون
وانك لتنتظر انت الآخر ، وترسم ظلا لزيوت
ويرتقالة ، ووجها لامرا تصعد الدعاء ، تنشد
في الصمت اغاني الوطن والتراب ، والقاصات
الفاتية في الاسر ، واذ تلتفت الى البحر ،
يكبر في عينيك شيء سميت حين حبيبة ، وحين
سميته العذاب ، تغرس الاصابع اظفارها
في الرمل وتخرج بلون الدم ، وتضمو ، تدبر
رأسك ، يخفت النشيد الداخلي ينتصب
الشبح ، الشبح الكابوسي وضغ النهار ،
وتأخذ الاشياء شكله واللوحه ، ينتشر الرعب
على مساحة البسيطة ، فلا من مفر ، ففي غياب
الوطن ، اخف وجهك في الطين واحفظ وجهه
أحضنه قبل ان تموت ، وأرقب ميلادك وعيدك
فالسكون مرادف للموت ، اذا غطت ستكسب
ذاتك ، وان خسرت فلان تفقد الا هذا الطين
والا هذا الوجه المثلوث ، ودعهم يحكمون
وليفروا بالعبد وهداياه والوانه ، وليصافوا
الأعداء ، منذ أكثر من ربع قرن وانت تسبع
وهم يحكون ، ولا عيد جاء ، ولا ظلال رقة على
شباكك من ارض الوطن ، ليس تغير الضحراء
سكتة لهذا الجسد ، اذا جاء فليكن مظهرا لهذا
الوجه ، أقتنه ووردة ورغيفا ، هدية تيسر
بعيدة ، متعبا ينهض وسحابة تقتل هذا العطن
وتكسر اليد التي تمتد نحو ذابيحك ، تبج
مهرجانات خضب ، كم من الأعوام وانت جائع
والسنايل تجف ، العمر يجف ، والبيداء العربية
تزداد جفافا ، ومساحة الغيام تكبر ، وكل يوم
تساق مطروا ، وتترك قطارا لتأخذ آخر
كل المحطات التي تنزل اليك تتركها في البيت
التي تحلم ، معلق من يدك وتمشي محاطا
بالأسلاك ، تخطو ويغزك الضوكة ، لكن الذي
يأتي مصوب العينين يحفر رتم الاعتام في
الجدار ، وينقش تاريخا ، ولا يتكلم الا قليل
ذلك القادم الذي تنتظر ، لكته ليس العبد
الذي يحكون ، ليس العمر القصير ، وليست
المصافاة ، انه اللحظة التي بجسد وجودها ..
محمد القيتي

أخبار أدبية

مهرجان قرطاج

تقرر إقامة مهرجان قرطاج السينمائي الدولي الذي يقام كل عامين في تونس، ويحمل اسم «مهرجان الأيام السينمائية» بقرطاج في الفترة بين ١٧ إلى ٢٤ أكتوبر ١٩٧٨. وهكذا سيقيم المهرجان السينمائي يخصص مسابقة للأفلام العربية والأفريقية لمدة ١٢ يوما بعد أن كان يقام لمدة أسبوع في دوراته الست السابقة.

ومن ناحية أخرى، ولأول مرة سيقيم في إطار المهرجان فورم سينما القارات الثلاث، لعرض أفلام آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية، حيث ستعطي لجنة التحكيم جائزة بوجورتا لأفضل أفلام الفورم. وفي تصريح خاص للمنتخبين، قال رئيس المهرجان محادي الصيد أن الفورم سوف يعرض أيضا الأفلام العربية والأفريقية التي لا تطبق عليها شروط المسابقة الرئيسية.

ولأول مرة أيضا سيقيم مهرجان دولي خاص لأفلام الأطفال، وستكون له لجنة تحكيم خاصة تمنح جائزة علاء الدين لاصن سيقيم في إطار المهرجان فورم سينما القارات الثلاث، لعرض أفلام آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية، حيث ستعطي لجنة التحكيم جائزة بوجورتا لأفضل أفلام الفورم. وفي تصريح خاص للمنتخبين، قال رئيس المهرجان محادي الصيد أن الفورم سوف يعرض أيضا الأفلام العربية والأفريقية التي لا تطبق عليها شروط المسابقة الرئيسية.

هيمتقوي في الخزاد

بلغ أحد الهواة ١٨ ألفا و٤٦٥ جنيه استرليني شتا ١ (٤٧) رسلا للكتاب الأمريكي إرنست هينجواي وذلك في مزاد اقيم في إحدى صالات العرض الكبرى في نيويورك.

وكان الكتاب الأمريكي الذي مات منتحرا قد بيع بهذه الرسائل إلى الناقد الاتكليزي المعروف مالكسيفريلي.

كما بيع في المزاد نفسه نسخة الألبان من كتاب هينجواي (ثلاث قصص وعشرة قصائد) ، ويبلغ أربعة آلاف و٣٦١ جنيه استرليني .. وكان هذا الكتاب قد طبع في باريس في عام ١٩٢٣ .

ومن أشهر أعمال هينجواي (ستشرق الشمس ثانية) و (ان فتو الجراح) و (وإذا للسلاح) .

ملاحم الجبال الهرمة

محدث حديثا « ملاحم الجبال الهرمة » وهي قصص بلغارية تكليف بوردايت يوتوك .. ترجمها إلى العربية مختار عبد وراجها الدكتور أحمد سليمان أحمد .

ينجوتك .. من عتقي

المجموعة الشعرية الثانية للشاعر جيل إبراهيم بعنوان « ينجوتك » من قصائد يوتوك عن الإسلام .

كمال ناصر

شاعر ومناضل

محاولة نقدية حول الدردشة المسرحية

بقلم: أحمد محمود سلامة

ويكتسي عظمه بلعم عربي . فهم يراهم في مركبهم تلك بين الحكاية المسرحية في أوروبا التي تبلورت لشروط أوروبية ، وإبداع تكافؤ هو الذي يوهم أفراد الأمة العربية خالصة .

والنوعية المسرحية في الأردن قد تبلورت قبل عدة تطويل الشعر فصار لهم ، وبالتالي تتباير قيم فخرارية متذيلة ، تلد غريبة وتعود مغربة في واقعها .

ولعل الفن كشط انساني ومؤثر مباشر لها النشاط ، أكثر أنماط السلوك الانساني تائسرا واستجابة بالتغيرات الموضوعية التي تصف حياة الأمم .

وقد تفتت جهد - صنوبر - بعبير ، والفن بجملة ، في هذه وجيزة لا يخضع لقانون هندسي محدد ، وله خصوصية تميزه عن سائر العلوم النظرية الأخرى ، فهو إما ان يسبق واقعهم ويستلهم رؤياه المستقبلية منه ، أو أنه يتخلف عن هذا الواقع ، وينحصر في دائرة السقوط .

هذه الخصوصية الفنية لا تعني البتة ، دفع الفن الى دائرة المطلقية الخالية واستقلاله عن حركة الانسان ، بل أنه معكم بترامك الجهد الانساني المادي ، ومنهله بني مجتمعها الفاسد والخالقة ، ومعبير عن فكرتها والارعة العربية بها تحمله وتحمته من ثرات ومسؤولية ، قد ندعى لها ويضجاعة ، وأنها لمسيرة الفن تاريخيا ، تتجاوز أراجيات الفئات في قرتها عبر مراحلها المختلفة .

ولقد كان نصيب أمتنا من مسؤولية الحفاظ على المنجزات الفنية تاريخيا بشكل كبير ، الا انها أهفقت لأسباب لم ندينها بعد في التعامل والاستفادة من أهم فروق الفن الأ وهو المسرح ، فمسرخر الاقويق قديما قل أملا لم يحقق في قدرته المؤثرة على الفن العربي ، هذا التقييم لم يمهدها لتي تصور حين التصدي لزمة الواقع المسرحي في الوطن العربي بعائنة تاريخية ، ولها مبرراتها الموضوعية ولعل العرب قد أصيبوا بعقيدة أصبحت قاتلة في تعاملهم مع المسرح ونجاح مسرح عربي ، تحت شرايينه فترتبط بقلب عربي ،

عربية .. عربية ، ثقافتها المجدبة الصغيرة - المثلثون ، المخرج النص - في صميم الجمهور - العمل كالتطبيب يحمل كلوجما سكتيا ، يفرق الجسد البشري ، من أجل أن ينجت الأرض ، لكن الفرق بينه وبين تطبيب هو أن الطبيب هو أن يستعمل - الخدر - في عملياته ، نأيا الفنان هو - كان أو مفرجا أو نصا - يمسرح أحاسيس الانسان على الواقع .

بكل ما في ذلك من ألم ومواجهة ليس عيبا في التقييم على الحركة المسرحية أن يبدأ من الصفر ، من قيعان التجربة ليخرج العمل العربي واقفا في الشارع - وليعلم مخرجونا من تجارب - فرتو سالم - وتجربة بلخية - نظرية : وسط الدجاجة - تمارس ثورة المسرح في الأرض المحتلة - بلانا نتجج هناك مسرحية قراصات - سميج القاسم - وتعرض أكثر من أربعة شهور وتغفل قراصات - هنا ؟ ؟ ؟

فلس الجمهور : عين النص : وحرارة الجدل هي هي ؟ ؟ ؟

أن الذي يكتب في الصحف ويتم الجدل بعزفه في الأردن - مخادع ولا يريد أن يرى الحقيقة ، ان أجيئة بازوكا والهندي ومحمود أبو غريب والطاقتين الرائعتين عيسى سويدان وزهير أنطوان ومحمود أبو الخير ومارزان عجاوي هم ممثلون حقيقيون والآن أصل في أعماقهم ، لكن التجارب التي أجرونها قسبي معظمها تعود بهم الى وراء بطل أن ترمصهم بأمل كبير ، مثلا : لو أخذنا تجربة مخرج

كمال ناصر

شاعر ومناضل

ان الدراسات والقالات المكتوبة عن كمال ناصر على الرغم من أهميتها ، وسامعتها في توثيق وإثبات بعض جوانب شخصيته وشاعريته الا انها لم تستطع الاطلاع بكل هذه الجوانب أو ابراز العمل بين الشخصية والشاعرية بشكل تفصيلي دقيق ، حيث انها انحصرت على تناول الجانب الادبي ، والتركيز على النصوص الشعرية ، أو تناول بعض المساهمات الخفائية لكمال ناصر .

ويحاول كتاب « كمال ناصر - شاعرا ومناظرا » تأليف محمد حمادة الاسام بتفاصيل العلاقة بين حياة كمال ناصر وأدبه ، كما انه إضافة الى اهتمامه ببعض جوانب سيرة كمال الداية يقدم أبرز خصائص شعره وتطوره الشعري .

ويتوزع الكتاب على خمسة اقسام هي : كمال ناصر ، وانواء جديدة على جريته فردان ، والخطابة والموسم القرية ، وكمال والمراة ، والوث اختصار واع من أجل الحياة .

ويتناول القسم الاول حياة كمال ناصر ، متوجها بها من الطفولة الى الاستشهاد ، سرحنا من خلال الوقائع على ان حياة كمال ناصر سلسلة من الوقائع المتصالية المتر نمر بعضها على صعيد المبادئ والأف وفي القسم الثاني يتحدث من غامض الجريمة - الصهيونية التي اذت ال - استشهاد كمال ناصر ، والقوى الناب في التخطيط والتنفيذ لها ، ثم ينتقل ذلك الى تناول شعر كمال ناصر بش موجز وحياته الماطفية .

ويبدو ان كتاب « كمال ناصر شاعرا ومناظرا » لم يسلر من تخطيط مسبق وانما هو يتألف من مقالات كتبت عن فترات متباعدة لذلك فانه لم يتوغل في موضوعاته ولم يخط بكل جوانب حبه وسامعته كمال ناصر .

كما ان الكتاب اهتم بالجانب السيرة اكثر من الجوانب الأخرى ، وكان يش بعض الجوانب بسرعة .

وعلى الرغم من هذه الملاحظات فان الكتاب ، هو المبادرة الأكثر احاطة في دراسة كمال ناصر ، وهو يمتلك في التعريف بشكل يفوق المبادرات الأخرى مقالات ودراسات سبق وان كتبت الموضوع نفسه .

لكن برسن



زعيمتا حركة السلام الايرلندية
تسلمان جائزة نوبل للسلام



قبل أكثر من عام بدأت
مراتان في مدينة بلفاست
أصمة إيرلندا الشمالية في
السيس منظمة للسلام كرسيت
يهودها لانها العنف القاتل
الذي يحتاج بدهما منذ أكثر
من عشر سنوات

مايريد كوريغان والسيدة
بيني ويليامز
بليامز موافقتان عانيتان من
سكان بلفاست المضطربة
توسعا جمعية السلام
فهما نيا فوزهما بجائزة
نوبل للسلام لعام ١٩٧٦
ففي العاشر من أكتوبر
لنت لجنة نوبل النرويجية
ج جازتي نوبل للسلام لعامي
١٩٧٦ و ١٩٧٧ الأولى لمنظمة
مقر الدوحة وتبلغ قيمتها
١٤ ألف دولار أما الجائزة
ثانية التي لم تملن في وقتها
حدد (العام الماضي) والتي
نح قيمتها ٢٤ ألف دولار
كانت من نصيب الأنسة



السيدة بيني ويليامز



مايريد كوريغان

الى الاقلية الكاثوليكية وحتى
أن السيدة ويليامز تنتمي الى
أقلية أصغر فهي كاثوليكية
متزوجة من بروتستانت
وقد يتسائل البعض عن
مدى فعالية حركة السلام التي
تنزعمانها ، وتجيبن على هذا
التساؤل بقولها أن حوادث
العنف القاتلة في إيرلندا
انخفضت بنسبة ٥٤ في المائة

لم يقتصر نشاط المرأتين
على إيرلندا ، فقد قامت
برحلات عديدة الى مختلف
أنحاء العالم للفت الانتظار الى
المشكلة الايرلندية ، وفي نفس
الوقت تصاعدت حدة الانتقادات
في بلفاست وبدا الناس في
لتاجر بحار وأم لطفلين ، ولم
يسبق لأي منهما الساهمة في
أي نشاط عام ، وكلاهما ينتمي
حركة السلام

في دفاعه ضد كل الاتهامات
يقول كاران ماكيون الصحفي
السابق والزعيم الايديولوجي
للحركة أنه لم يسبق له أن
السيدة ويليامز أو الأنسة
كوريغان البقاء خارج إيرلندا
لفترة طويلة ، وأنه أمام كل
الانتقادات الشديدة فقد تقرر
منع سفر الاعضاء الى الخارج
لفترة محدودة

ويعتقد ماكيون أن السلام
سيحقق بمجرد السيطرة على
الجياليد المحلية
وعندما علق أحدهم أن
حركة السلام في طريقها
للتلاشي أجابت السيدة ويليامز
بتصميم : « لن أترك ذلك يحدث
أبدا »



مع الملكة إليزابيث



بيني ويليامز ومايريد كوريغان
في مكتب جمعية السلام

دير شيفيل

بسبب الترجمة



● كروزان
● مطلوب
● للبوليس

فقد قام ٢٠٠ من الشخصيات
الفرنسية البارزة بتوقيع عريضة
تطالب بحرية المعامي الألماني
وقد جاء في هذه المذكرة : « أن
السلطات الألمانية تلاحق شخص
كروزان لأنه وجد الشجاعة في
نفسه للدفاع عن السجناء السياسيين
الذين لا يستحقون الدفاع عنهم في
نظر السلطات هناك »

ويوم الاثنين الماضي صدر قرار
بتأجيل المحاكمة الى يوم ١٤ أكتوبر
وكل هذا بسبب مشاكل الترجمة
٠٠ فقد أرسل الألمان يوم السبت
الماضي وثيقة تقف في ٢٥٠ صفحة
توضح بالتفصيل الأسباب التي دعت
لصدار أحكام ضد جماعة بادر -
ماينهوف في أبريل الماضي ، وهذا
بالطبع يستلزم الترجمة والدراسة

وبالرغم من محاولات كروزان
التأكيد للقضاة على أنه سيحضر
في الموعد المحدد للمحاكمة وإعلان
محاكمه رولاند دومان (مستدعي
مفسر من ميتران) استعداده
لاستضافته في بيته ٠٠ رفضت
المحاكمة طلب المحامي بإطلاق سراحه
مؤقتا ، وهنا ما يعطي الوقت مجددا
للألمان كتابة مذكرات تفصيلية
لشرح طلبهم بتسليم كروزان ٠٠

ويعد قرار التسليم لن يبقى أمام
محامي كروزان سوى طلب النقض
من مجلس رئاسة الدولة ، وإذا ما
وافق هذا المجلس على قرار التسليم
فانه يفعل هذا بالرغم من احتجاج
أقلية لها شأنها في الرأي العام
الفرنسي ٠٠

قام البوليس الفرنسي بتوزيع ١١٠ ألف صورة
للمحامي الألماني وكتب عليها : « كلوس فريز كروزان
طوله ١٧٢ مترا ٠٠ ولون عينيه أزرق - ومن العلامات
الفاخرة : التواء في الأصبع الصغير ليد يده اليسرى ،
وعادة بليس قميصا بعنق صويل - وبعد ذلك بوقت قصير
تمكنت السلطات الفرنسية من القاء القبض على محامي
جماعة بادر - ماينهوف - وعلى الفور تشكلت « لجنة
إطلاق سراح كروزان » وأرسلت ما لا يقل عن ألف
رسالة موجهة الى الوزراء والنواب الفرنسيين وتطالب
بالحرية وحق اللجوء السياسي لكروزان ٠٠

والخاضعين ضد النظام العنصري في
الفرقيا الجنوبية ، ويعدى هؤلاء
بان الاتهامات المقدمة ليست كافية
لوصف موكلهم بأنه مدير لعمليات
إرهابية ٠٠

وأثناء الجلسة الأولى للمحاكمة
تم إخبار المحامين بوجود وثيقة
الاجتهام ضد كروزان والتي
استحضرت من وزارة العدل في
ألمانيا ، ولم يكن في حوزة القاضي
غير ورقة واحدة وباللغة الألمانية ٠٠

وقد أجل مجلس الاتهام في
محكمة الاستئناف جلسته لأسبوع
آخر يدعو انتظار وصول الترجمة
الفرنسي ٠٠

الاقتصاد بعد عام من وقف القتال

للخارج لم تتجاوز في نهاية تشرين
أول ١٩٧٧ ٢٨٠ مليون دولار بالإضافة
إلى مبلغ ٢٥٨ مليون لم تستعمل بعد

عن الاشتباكات
وحسب المعطيات المستقاة من
مصادر أكيدة ، فإن الدين العامة

اعلان سائر عن دائرة تسجيل أريد
غير المنقولة التي لم يسبق تسجيلها لسنة ١٩٦٤ ،
استنادا للمادة - ٤ - من قانون تسجيل الاموال
لقد تقدم المدعو ابراهيم السليمان الحمدان بطلب
تسجيل عقاره الكائن في حوض بلدة - حريما -
المستثنى من اراضي - حريما - محدودة شرقا : احمد
السليمان الحمدان ، غربا : سالم السليمان الحمدان
شمالا : حسن ومحمد ولدي صالح الزعبي وتمام
الحد سمير المحمد الزعبي ، جنوبا : شارع عام
وتحام الحد حامد المحمد الحمدان
مدير تسجيل أريد
ابراهيم القاسم

والاعمار ، وسوف تقدم هذا المبلغ
سبعة بنوك كبرى هي البنك
الأمريكي ، بنك أوف أمريكا ،
والبنك الفرنسي (لباتك دي
ولاند بنوك فرنسية) لبنك دي
لانويشن آيه دي سوبر - بي -
ان - بيه ، وكريدي إيتونيه)
بالإضافة الى ثلاثة بنوك عربية
أجنبية ، وقد وصل مئذرا هذه
البنوك الى بيروت لتحديد الشروط
النهائية لهذه القروض
ويقول السيد فريد روفائيل وزير
المالية اللبنانية أن هذا الاقتراض
يكسر عودة لبنان الى السوق
المالي الدولي وسوف يغطي مدد
كانت قد ، وق الواقع فيها أول
عرض - حر ساسي - سمنسم
إبراهيم ضد انتهاء الحرب فسوق
الأرض اللبنانية منذ أكثر من عام
ون نجاح العملية سوف يدل على
المالية التي تبقى جيدة بالرغم من
لغة البنوك الدولية بأوضاع لبنان
أضرار الحرب البالغ ٢٠ مليار
و ٩ مليارات دولار خسارة ناتجة

فريجداير

FRIGIDAIRE
A Heritage of Quality
Since 1918

أشهر وأهم في عالم الشلاجات

من ١٥ إلى ٢٢ قدم

كما وصلت تشكيلات جديدة من :
• غسالات أوتوماتيك فريجداير
• مبردات الماء فريجداير
• فريجداير سطح اسمها من
عام ١٩١٨ وبقيت في الطبيعة

عمان / شارع وادي السيل
هاتف : ٢٤٩٣٥ / ٢١٦٧٢

شركة التمويل والتجارة العربية

شاهزادى عرض

مكتبة من الأصل

